

プロデューサー：長坂まき子の50問50答

1 子どもの頃の名はなんですか？
「まき」「まきちゃん」

2 子どもの頃になりたかった職業は？
声優

3 初恋はいつですか？
小学一年生

4 好きな動物は？
りす

5 一番落ち着く場所はどこですか？
マイベッド（二段ベッドの二階で寝ています）

6 一日で一番多く考えているのはなんのこと？
日によって違いますが、仕事のあれやこれやだと思います。

7 カラオケの十八番は？
「Woman “Wの悲劇” より」（薬師丸ひろ子）

8 いま一番ハマっているもの（こと）は？
今回の公演『クラウドナイン』

9 座右の銘を教えてください。
自分の価値は自分で決める

10 すごく落ち込んだ時、どうやって乗り越えますか？
「すべて自分の責任だ」と自分に言い聞かせ、心を這い上がらせてから寝る。

11 演劇の楽しさを一番最初に知ったのはいつ？ 状況も教えてください。
中学一年生で、学校の文化祭で演劇部の公演を観たとき。

12 あなたの人生を変えた作品（本／映画／漫画／ドラマ／アートなど）は？
本：「コインロッカーベイビーズ」（村上龍）
映画：「翔んだカップル」（相米慎二監督）
漫画：「赤き血のしるし」（河あきら）
アニメ：「海のトリトン」（手塚治虫原作）
ドラマ：「ムー」「ムー一族」「高原へいらっしゃい」「港町純情シネマ」「逃亡者」

13 自分にルールを課していることはありますか？ あるとしたら、何？
特になし

14 一番最近泣いたのはいつですか？ 理由は？
今回の公演の稽古で。
その登場人物の切実な思いに感情移入して。

15 執着していることはなんですか？
特になし

16 永遠のアイドルは誰？（ジャンルは問いません）
フィンガー5の晁

17 どんなときに感動することが多いですか？
人の本気に触れたとき。

18 口癖やくせはなんですか？
癖：指の匂いを嗅ぐ

19 ジンクスはありますか？
特になし

20 男女問わず、どういうタイプの人に惹かれますか？
照れ屋

21 では、苦手なのはどんなタイプですか？

凶々しい人

22 あなたにとって、「仕事」とは何ですか？

仕事

23 どんなときにテンションがあがりますか？

欲しい仕事や、欲しいものが手に入った時

24 あなたの価値観&センスが形成されたのはいつだと思いますか？

中学一年生

25 「今のわたしを構成する3つの〇〇」。どんな3つが入る？

家族 仕事 健康

26 いま一番大切にしたいもの／ことは？

自分の周りのすべて

27 これだけは誰にも負けない、というところを教えてください。

ありません（特に「勝ちたい」と思って生きていないので）

28 これから挑戦してみたいことは？（ジャンル問わず）

ジム通い

29 あなたのチャームポイントとウィークポイントを教えてください。

チャームポイント：思いが強い

ウィークポイント：涙もろい

30 アイデアが浮かぶのは、どんな時？

たまたま目に入ったものに違和感を感じたとき

31 世の中で一番怖いものは？

大切なものを失うこと

32 あなたの「生きがい」は何ですか？

我が子の成長

33 過去の自分を褒めるとしたら、どの時期のどんな時の自分ですか？

最近で言うと「港カヲル人間生活 46 周年記念コンサート」の当日の仕事ぶり。

34 一番影響を受けた人物は？

特になし

35 個人的なターニングポイントはいつ？

27 歳で大人計画に関わった時

36 直したいのにどうしても直せないところがありますか？

すぐ泣くところ

37 携帯の待ち受け画面はなんですか？

沖縄の海辺の、こぶしを突き上げる我が子の後ろ姿

38 あなたの趣味と特技はなんですか？

趣味も特技もありません。

39 言われて嬉しい言葉はなんですか？

「嬉しいです！」

40 一番最初に「クラウドナイン」の芝居を観た時の感想を教えてください。

すごいぞ！

41 「クラウドナイン」で一番好きな台詞は？
「ベティ、泣いてるの？ それとも笑ってるの？」
「泣いてるのよ」

42 今作の演出家・木野花さんに一言。
いつまでもお元気で。

43 高嶋政宏さんに一言。
宜しく申し上げます！！

44 伊勢志摩さんに一言。
期待しています！

45 三浦貴大さんに一言。
可愛いですね。

46 正名僕蔵さんに一言。
俳優として、さらに広がりが出るといいかと。

47 平岩紙さんに一言。
今更だけど、顔色悪いってわけじゃないよね？

48 穴戸美和公さんに一言。
笑わせて頂きます。

49 石橋けいさんに一言。
発見が多いです。

50 入江雅人さんに一言。
お互い大人になりましたよね……。